

Фестиваль авторского стихотворения «Октябрь уж наступил» как инструмент развития личностного потенциала учащегося

Опишите практику в целом, ответив на вопросы относительно различных ее аспектов

В описании практики представлен опыт организации и проведения поэтического фестиваля «Октябрь уж наступил!», как площадки по выявлению и сопровождению высокомотивированных обучающихся в творческом направлении. Основная цель работы учителя сегодня – это раскрытие индивидуальных особенностей детей. В школе необходимо создать такое образовательное пространство, где способности и таланты детей могли бы раскрыться в полной мере. Большую роль в повышении творческой активности учащихся играют различные фестивали и конкурсы, цель которых – развитие способностей, инициативы и творчества учащихся.

Долгомостовская СОШ им. Александра Помозова на протяжении 15 лет является организатором районного фестиваля «Октябрь уж наступил!». Ежегодно в фестивале принимают участие обучающиеся, педагоги школ района. Данная практика актуальна для сельской школы, потому что позволяет способным ученикам в максимальной степени раскрыть свой творческий потенциал: формируются навыки ораторского искусства, публичного выступления, написания стихотворений/песен собственного сочинения.

Проведению фестиваля предшествует большая подготовительная работа. На первом заседании районного методического объединения учителей русского языка и литературы, рассматривается проект положения, утверждается план мероприятий по подготовке к фестивалю. Обязательно составляется индивидуальный образовательный маршрут каждого участника, проводятся мастер-классы и консультации от поэтов – профессионалов: Карпович Дмитрий Иннокентьевич, Трускин Александр Васильевич, Стюгин Андрей Александрович.

В день проведения фестиваля «Октябрь уж наступил!», все участники погружаются в атмосферу творчества и поэзии. На сцене своё творчество представляют обучающиеся и педагоги Абанского района. Ежегодно в рамках проведения фестиваля выявляются новые таланты и звёздочки. В жюри работают профессиональные поэты, член союза писателей Красноярского края – Карпович Дмитрий Иннокентьевич, Трускин Александр Васильевич – номинант премии «Поэт года – 2015», Стюгин Андрей Александрович – старший преподаватель кафедры педагогики Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева, Павлюкова Оксана Геннадьевна – главный редактор районной газеты «Красное знамя», специалисты с управления образования и учителя русского языка и литературы. По результатам работы фестиваля выявляются лучшие авторские стихотворения/песни и формируется сборник.

Проблемы, цели, ключевые задачи, на решение которых направлена практика
Проблема, на решение которой направлена практика, заключается в отсутствии педагогического сопровождения детей в направлении поэтического мастерства, в недостаточной организации образовательных площадок для формирования, развития и сопровождения творческой деятельности учащихся.

Цель: создание открытой образовательной среды (площадки) для формирования компетентностей в области поэтического мастерства и успешной самореализации обучающихся.

Ключевые задачи:

- организовать процесс творческого сотрудничества, общения и обучения для развития творческих способностей;

- создать условия для развития и реализации творческих способностей учащихся и педагогов;
- выявить одаренных детей и оказать им поддержку;

Какова основная идея/суть/базовый принцип Вашей практики?

Основная идея: создание образовательного пространства для творческого самоопределения, и самовыражения.

- Принцип открытой образовательной среды как условия успешной творческой самореализации;
- Принцип индивидуализации (индивидуальный образовательный маршрут)

Через какие средства (технологии, методы, формы, способы и т.д.) реализуется Ваша практика?

Индивидуальный образовательный маршрут; творческая деятельность в разновозрастных группах и индивидуально, практико - ориентированное обучение; мастер-классы поэтов профессионалов; - очные и он-лайн консультации; конкурсные площадки.

Какие результаты (образовательные и прочие) обеспечивает Ваша практика?

- ежегодное увеличение общего количества участников фестиваля в особенности в номинации «Авторская песня».
- ежегодное создание сборника авторских стихотворений "Октябрь уж наступил!".
- публикация в районной газете "Красное знамя"
- положительные отзывы участников фестиваля.
- профессиональное самоопределение обучающихся

Укажите способы/средства/инструменты измерения результатов образовательной практики

Педагогическое наблюдение; личное портфолио участников конкурса; мониторинг участия в фестивале.

С какими проблемами, трудностями в реализации практики вам пришлось столкнуться?

Кадровый дефицит

Какое сопровождение готова обеспечить команда заинтересовавшимся вашей образовательной практикой (выбор одного или нескольких вариантов)

- консультационное сопровождение
- предоставить информационные материалы
- провести вебинар/семинар/мастер-класс и т.д.

Есть ли рекомендательные письма/экспертные заключения/ сертификаты, подтверждающие значимость практики для сферы образования Красноярского края (перечислить документы и указать ссылку на сайте общеобразовательной организации)
Нет

При наличии публикаций материалов по теме реализуемой практики укажите ссылки на источники (иначе – «Нет»)

<https://t.me/krasnoeznamia/4593>

https://vk.com/dolgomoshkola?w=wall-177867441_4693

При наличии видеоматериалов о реализуемой практике укажите ссылку на них
https://drive.google.com/drive/folders/1N1tKzHKmABayObIc6oN_8YawM0my12ml?usp=sharing