A young girl with a purple backpack and a white shirt with a pink flower is pointing at a drawing of a lightbulb on a chalkboard. The lightbulb has several lines radiating from it, symbolizing an idea or creativity. The text is written in yellow on a dark background.

Развитие
функциональной
грамотности
обучающихся через
технологии развития
креативного мышления

МКОУ Долгомостовская СОШ

Им. Александра Помозова

Учитель ИЗО Ехалова О.В.



Самые востребованные компетенции в современном мире

1

Решение сложных задач

2

Критическое мышление

3

Креативность

4

Управление людьми

5

Навыки координации и взаимодействия

6

Эмоциональный интеллект

7

Суждение и принятие решений

8

Клиенто-ориентированность

9

Ведение переговоров

10

Когнитивная гибкость

- **Креативное мышление** – умение человека использовать своё воображение для выработки и совершенствования идей, формирования нового знания, решения задач, с которыми не сталкивался раньше.



Способность к креативному мышлению



Цель:

- Показать использование упражнений, направленных на развитие креативного мышления, на различных этапах урока.



Творческие разминки

Упражнение «Ответь за 5 секунд».

Цель упражнения: Развивать быстроту мышления.

Правила игры: нужно успеть дать три ответа на вопрос до истечения пяти секунд.

Может использоваться при анализе картины.

Возможные вопросы:

- Кто изображён на картине?
- Чем любит заниматься?
- Любимое животное?

А. Шишкин «Тот взгляд случайный»



Творческие разминки

Упражнение «Рифмуем имена».

Участникам необходимо сочинить двестише на свое имя, которое начинается словами: «Меня зовут...»

- Меня зовут Оля, собрала ромашки в поле.

Творческие разминки

Упражнение «Ассоциации».

Цель упражнения – побудить детей к ассоциативному мышлению.

Пример задания: Какой объект вы бы поместили на этот фон. С чем он у вас ассоциируется?



Творческие разминки

Упражнение «Придумай
название».

Придумайте как можно больше
названий картине, скульптуре,
архитектурному комплексу и
т.д.

Придумай название



Творческие разминки

Упражнение «Перечень возможных причин».

Упражнение направлено на широту мышления, воображение, всесторонний анализ.

- Пример задания: Рассмотрите картину Александра Андреевича Иванова. Как вы думаете почему люди собрались на улице в такой час?



and
found
some
download o...

Определение темы и постановка цели урока

Упражнение «Что было дальше»

Ученикам зачитывается отрывок из рассказа, сказки или притча, в конце ставится проблемный вопрос, предполагающий несколько вариантов ответа. Все варианты, предложенные учениками, обсуждаются и выбирается наиболее подходящий под ситуацию.

Пример: 6 класс «Изображение головы человека в пространстве»

Басня Сергея Михалкова «Три портрета»

Изучение нового материала

Упражнение «Рисуем слова»

Цель: Нарисовать строчки из стихотворений, не изображая конкретные предметы.

6 класс «Линия и её выразительные возможности»

Примеры строчек:

Играют волны. Ветер свищет,
А мачта гнётся и скрипит...

Грянул гром, чашка неба расколота,
Тучи рваные кутают лес...

Изучение нового материала

Упражнение «Что тебе подарить?»

Предложите детям подумать — что бы они могли подарить тому или иному художнику или персонажу картины.

6 класс «Великие портретисты
прошлого»

Что бы вы подарили Леонардо да
Винчи?

Что тебе подарить?



Портрет Жанны Самари. Пьер Огюст Ренуар

Творческая практическая деятельность

Метод фокальных объектов.

Суть метода заключается в том, что к определённому объекту «примеряются» свойства и характеристики других, ни чем с ним не связанных объектов.

Для начала нужно обозначить основной объект, для которого требуется найти креативное решение.

Затем нужно выделить несколько случайных объектов.

Далее выделить их характерные свойства.

Присоединить их к новому объекту изобретения.

Метод фокальных объектов

Случайный объект

Велосипед



*Признаки
случайного
объекта*
Быстрый
Спортивный
Удобный

Случайный объект

Капуста



*Признаки
случайного
объекта*
Съедобная
Многослойная
Полезная

Исходный объект

Лампа

Лампа с отделением
для конфет
Лампа с датчиком
определения пульса
Лампа в форме
цветка лотоса
Лампа с функцией
обогрева

Метод фокальных объектов

Случайный объект

Фонарик



Случайный объект

Компьютер



Исходный объект

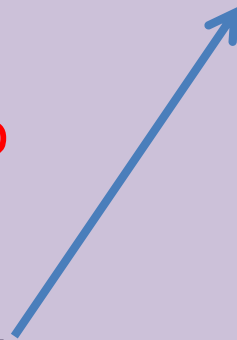
Стакан

Признаки
случайного
объекта

Яркий

Карманный

Электрический

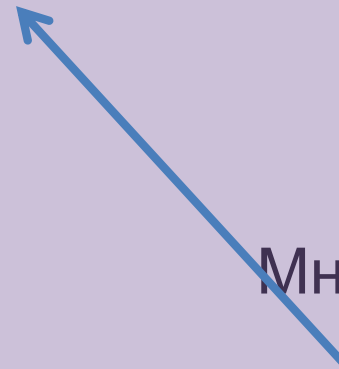


Признаки
случайного
объекта

Многофункциональный

Дорогой

Игровой



Творческая практическая деятельность

Упражнение «Вырезанный фрагмент».

Придумайте, в какую обстановку могла бы органично вписаться Мона Лиза или Девушка с жемчужной серёжкой.

Для организации работы необходимо подготовить изображение ключевого персонажа, которое вклеивается в альбом. Окружающая обстановка дорисовывается детьми.

Закрепление материала

Упражнение «2/3 правды».

Ученикам необходимо назвать два правдивых и один ложный факт об изучаемом предмете. Эти факты озвучиваются классу. Ребята предполагают и обосновывают, какой из фактов вымышленный.

Рефлексия

Упражнение «Совместный результат».

Ученики делятся на пары. В парах необходимо обсудить результаты своей работы на уроке и оформить их в виде рисунка, схемы, стихотворения, мини сказки и т.д. Далее пары презентуют свою работу, после которой выбирается, наиболее соответствующая общим результатам.

Домашнее задание

Упражнение «Мультифрагмент».

Найдите видео, изображение, музыку или песню, характеризующую тему прошедшего урока. Во время следующего занятия используйте находку. Обсудите, как услышанное или увиденное связано с предыдущей темой.

Спасибо за работу!

